

Рассмотрена на заседании
методического объединения
Протокол № 1
«24» августа 2023 г.
Сарапу / Н.А. Карацкова

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 14
«24» августа 2023 г.

Утверждена: приказ № 138-ОД
от «24» августа 2023 г.
Директор МБОУ «Камбарская
СОШ № 2»
М.А. Вяткина



Рабочая программа
ПО русскому языку
в 4 Б, В, Г классах

Составитель:

Т.А. Бельтикова, учитель
русского языка и
литературы

2023-2024 учебный год

Аннотация к рабочей программе по русскому языку 7 класс

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса (базовый уровень) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений в 5-9 классов («Русский язык. Рабочие программы.» Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение).

Цели и задачи:

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;
- Развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- Применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение этих целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций. **Коммуникативная компетенция** – знаний, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – это знание основ науки о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным материалом. **Культуроведческая компетенция** – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов за учебный год.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др – 4 изд., - М.: Просвещение, 2022.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают

коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление. При обучении в сотрудничестве главной силой, влияющей на учебный процесс, стало влияние коллектива, учебной группы, что практически невозможно при традиционном обучении. Эта педагогическая технология считается одной из самых трудоемких и не всегда дающей ожидаемый результат, зачастую непредсказуемой. Учителю порой бывает сложно оказать помощь каждому конкретному ученику в классе. Обучение в сотрудничестве решает эту задачу. Учащиеся, работая в небольших группах, учатся помогать друг другу и отвечать за успехи каждого. Целью обучения в сотрудничестве является не только овладение знаниями, умениями и навыками каждым учеником на уровне, соответствующем его индивидуальным особенностям развития. Очень важен эффект социализации, формирования коммуникативных умений. Проблемное обучение — это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности, в процессе решения которых учащиеся овладевают новыми знаниями и способами действия, а через это происходит формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, эмоционального интеллекта. Здоровьесберегающие технологии – это условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Исследовательское обучение – особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению (познанию) окружающего мира. При исследовательском обучении большое значение имеют интересы и склонности учащегося и мотивация его познавательной активности. Информационная технология – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио – и видео средства, компьютеры) для работы с информацией, позволяющая значительно повысить качество обучения, ускорить передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Введение. Русский язык как развивающееся явление

Повторение изученного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Р.Р. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи. Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных

прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов. Сочинение – описание внешности.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

Учебно-научная речь

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

Служебные части речи. Предлог

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

Междометие

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами

освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами

ватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т.д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами

освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о

родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых основ лингвистики; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка; проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста; понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. **Выпускник получит возможность научиться:** выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). **Выпускник получит возможность научиться:** понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать

отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться: понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится: создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. **Выпускник получит возможность научиться:** создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится: создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться: писать рецензии, рефераты; составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться: создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится: характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться: характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится: проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. **Выпускник получит возможность научиться:** опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится: делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться: характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится: проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться: объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится: опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать

явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. **Выпускник получит возможность научиться:** анализировать синонимические средства морфологии; различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи, извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится: опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. **Выпускник получит возможность научиться:** анализировать синонимические средства синтаксиса; опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится: соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. **Выпускник получит возможность научиться:** демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится: выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. **Выпускник получит возможность научиться:** характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

I. Оценка устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки

«5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90- 100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-70 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса 15—20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках). В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации. Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «ра потает» (вместо работает), «дуло» (вместо дуло), «земля••» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым ОТНОСЯТСЯ ошибки: в исключениях из правил; в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях,

образованных от существительных с предлогами правописание которых не регулируется правилами; в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.); в собственных именах нерусского происхождения; в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой; в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой. Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Оценка 3 выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок. В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно; оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 заданий; оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий; оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий; оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания. Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки; оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки; оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

III. Оценка сочинений и изложений

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе - 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе - 200—250, в 8 классе - 250—350, в 9 классе - 350— 450 слов. Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе - 0,5—1,0 страницы, в 6 классе - 1,0— 1,5, в 7 классе - 1,5—2,0, в 8 классе - 2,0—3,0, в 9 классе - 3,0—4,0 страницы.

Основные критерии оценки

«5». Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1 — 2 речевых недочёта. Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4». Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочётов. Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3». В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, подготовленной дома, за каждую ошибку снижается балл. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Основные формы контроля: диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический, орфоэпический), диктант с грамматическим заданием. Основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический, орфоэпический. Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему), составление плана сочинения, изложение (подробное, выборочное, сжатое), тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов), терминологический диктант, работа с деформированным текстом, устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему, подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), устный и письменный анализ текста (тема, основная мысль, план, тип и стиль речи, орфограммы и пунктограммы), план мультимедийной презентации, выразительно чтение текста. Выполнение проекта, учебного исследования. Самостоятельная работа, проверочная работа.

Контрольные и проверочные работы по темам даются в соответствии с **пособиями**:

1. Текучева И.В. Русский язык. 7 класс. Контрольные и диагностические работы к учебнику Т.А. Ладыженской. Москва, «Астрель».
2. Галина Богданова: Русский язык. 5-9 классы. Сборник диктантов. Пособие для учителей.
3. Н.В.Егорова. Русский язык. Проверочные работы. 7 класс. Москва, «Просвещение».

**Календарно – тематическое планирование
7 класс русский язык**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Вид контроля	Домашнее задание
РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ЧАС)					
1	Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/ План лекции учителя.	Упр.5
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-6 КЛАССАХ (10ч)					
2	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 1-2 Упр. 12
3	Лексика и фразеология	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 3. Упр. 17
4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 4. Упр. 24
5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 5. Упр. 28
6	Морфология и орфография.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 6. Упр. 37
7	Морфология и орфография.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 6. Упр. 48
8	Входная диагностическая работа	1	Урок рефлексии	Текущий контроль/ индивидуальная форма	В тетради
9	Текст. Стили литературного языка.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 7. Упр. 53
10	Диалог как текст. Виды диалога.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 8,9 Упр. 61
11	Функциональные разновидности языка.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 10 Упр. 64
12	Публицистический текст	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/	Параграф 11 Упр. 73
13	Контрольная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	1	Урок развивающего контроля	Индивидуальная форма	
14	Анализ контрольной работы		Урок рефлексии		

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (76 часов)

ПРИЧАСТИЕ (40 часов)

15	Причастие как часть речи.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 12 Упр. 79
16	Причастие как часть речи.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 12 Карточка
17	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 13 Упр. 84
18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 13 Упр. 86
19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 14 Упр. 89
20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	карточка
21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	карточка
22	Рр. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1	Урок развития речи	Текущий контроль/ Индивидуальная форма	Упр. 101
23	Действительные и страдательные причастия.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Упр. 103
24	Действительные и страдательные причастия.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Карточка
25	Краткие и полные страдательные причастия.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 17 Упр. 108
26	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 18 Упр. 113
27	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 18 Карточка
28	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 19 Упр. 119
29	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Изложение от 3-го лица	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 19 Упр. 120
30	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 20 Упр. 123
31	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 20 Упр. 127
32	Рр. Сжатое изложение	1	Урок развивающего контроля	Текущий контроль/ индивидуальная форма	В тетради

33	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 21 Упр 129
34	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 21 Упр 131
35	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 22 Упр. 134
36	Контрольная работа по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот» или тестовая работа в формате ВПР	1	Урок развивающего контроля	Фронтальный/ индивидуальный контроль	
37	Анализ контрольной работы	1	Урок коррекции		В тетради
38	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 23 Упр. 138
39	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 23 Упр. 141,142
40	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 24 Упр. 150
41	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 24 Упр. 152
42-43	Рр. Выборочное изложение.	2	Урок развивающего контроля	Текущий контроль/ индивидуальная форма	
44	Морфологический разбор причастия.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 25 Упр. 157
45	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 26 Упр. 161
46	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 26 Упр. 163
47	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 26 Карточка
48	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 27 Упр. 167
49	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 27 Упр. 169
50	Рр. Сочинение – описание внешности человека.	1	Урок развития речи	Текущий контроль/ Индивидуальная форма	Параграф 27 Упр. 161(162)
51	Повторение изученного материала о причастии	1	Урок рефлексии	Текущий контроль	Повторение Упр. 178

52	Контрольная работа по теме «Правописание причастий. Пунктуация при Причастном обороте» или тестовая работа	1	Урок развивающего контроля	Текущий контроль/ Индивидуальная форма	
53	Анализ контрольной работы	1	Урок рефлексии	Текущий контроль	карточка
ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 часов)					
54	Понятие о деепричастии.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 28 Упр. 187
55	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 29 Упр. 192
56	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 29 Упр. 195
57	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 30 Упр. 199
58	Деепричастия несовершенного вида	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 31 Упр. 203
59	Деепричастия совершенного вида.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 32 Упр. 207
60	Деепричастия совершенного вида.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 32 Упр. 213
61	Рр. Сочинение с описанием действия.	1	Урок развития речи	Текущий контроль/ индивидуальная форма	Параграф 32 Упр. 214
62	Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.	1	Урок закрепления пройденного	Текущий контроль	Параграф 33 Упр. 215
63	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	1	Урок развивающего контроля	Текущий контроль/ индивидуальная форма	
НАРЕЧИЕ(23 ЧАСА)					
64	Наречие как часть речи.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 34 Упр. 229
65	Употребление наречий в речи.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 34 Упр. 231
66	Смысловые группы наречий.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 35 Упр. 238
67	Степени сравнения наречий.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 36 Упр. 245
68	Морфологический разбор наречия.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 37 Упр. 248
69	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 38 Упр. 252

70	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 38 Упр. 255
71	Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 38 Карточка
72	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 39 Упр. 261
73	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 39 Упр. 264
74	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 40 Упр. 268
75	Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 40 Карточка
76	Рр. Описание действий.	1	Урок развития речи	Текущий контроль/ индивидуальная форма	Параграф 41 Упр. 273
77	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 42 Упр. 276
78	Буквы О и А на конце наречий	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 43 Упр. 280
79	Рр. Изложение текста с описанием действия	1	Урок развивающего контроля	Текущий контроль / индивидуальная форма	Параграф 43 Упр. 282
80	Дефис между частями слова в наречиях.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 44 Упр. 284
81	Дефис между частями слова в наречиях.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 44 Упр. 288
82	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 45 Упр. 295
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 45 Упр. 300
84	Повторение изученного о наречии.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	
85	Контрольная работа по теме « Наречие» или тестовая работа	1	Урок развивающего контроля	Текущий контроль / индивидуальная форма	
86	Анализ контрольной работы	1	Урок рефлексии	Текущий контроль	карточка
87	Рр. Учебно-научная речь. Отзыв.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 47 Упр. 314
88	Учебный доклад.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 47 Упр. 323

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (3 часа)

89	Категория состояния как часть речи	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 49 Упр. 327
90	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 49-50 Упр. 334
91	Рр. Сжатое изложение упр. 336	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль/ индивидуальная форма	Параграф 50 упр. 336

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (37 ЧАСОВ)**ПРЕДЛОГ (9 ЧАСОВ)**

92	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 51, 52 Упр. 343
93	Употребление предлогов.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 53 Упр. 350
94	Непроизводные и производные предлоги	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 54 Упр. 357
95	Непроизводные и производные предлоги	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 54 Упр. 359
96	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 55,56 Упр. 361
97	Рр. Подробное изложение	1	Урок развития речи	Текущий контроль/ индивидуальная форма	
98	Слитное и раздельное написание предлогов	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 57 Упр. 367
99	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 57 Карточка
100	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». <i>Тест.</i>	1	Урок развивающего контроля	Урок развивающего контроля	

СОЮЗ (12 часов)

101	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 58,59 Упр. 375
102	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 60 Упр. 381
103	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 61

					Карточка
104	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 61 Карточка
105	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Повторение
106	Рр. Сочинение «Я сижу на берегу...»	1	Урок развития речи	Текущий контроль/ индивидуальная форма	
107	Сочинительные союзы	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 62 Упр. 393
108	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 63,64 Упр. 400
109	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 63,64 Карточка
110	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 65 Упр. 405
111	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 65 Упр. 409
112	Повторение сведений о предлогах и союзах. Тест.	1	Урок развивающего контроля	Текущий контроль	Упр. 418
ЧАСТИЦА (15 часов). МЕЖДОМЕТИЕ (1 ЧАС)					
113	Частица как часть речи.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 66 Упр. 421
114	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 67 Упр. 425
115/ 116	Смысловые частицы.	2	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 68 Упр. 432/ 436
117	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 69 Упр. 443
118/ 119	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	2	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 71 Упр. 450/ 454
120/ 121	Различение частицы и приставки НЕ -.	2	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 72 Упр. 459/ 462
122	Рр. Сочинение - рассказ по данному сюжету	1	Урок развития речи	Текущий контроль/ индивидуальная форма	Параграф 72 Упр. 464
123	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1	Урок открытия новых	Текущий контроль	Параграф 73

			знаний		Упр. 469
124	Повторение изученного материала о частицах.	1	Урок рефлексии		Упр. 476
125/ 126	Р/Р. Подробное изложение с элементами сочинения	2	Урок развивающего контроля	Текущий контроль/ Индивидуальная форма	
127	Тест по теме «Служебные части речи»	1	Урок рефлексии	Текущий контроль/ Индивидуальная форма	
128	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Параграф 74,75,76 Упр. 485
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-7 КЛАССАХ					
129	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	Урок обобщающего контроля	Текущий контроль	Параграф 77,78 Упр. 497
130	Аттестация в формате ВПР	1	Урок рефлексии	Текущий контроль/ Индивидуальная форма	
131	Фонетика и графика.	1	Урок обобщающего контроля	Текущий контроль	Параграф 79 Упр. 502
132	Лексика и фразеология.	1	Урок обобщающего контроля	Текущий контроль	Параграф 80 Упр. 506
133	Морфемика. Словообразование.	1	Урок обобщающего контроля	Текущий контроль	Параграф 81 Упр. 510
134	Морфология	1	Урок обобщающего контроля	Текущий контроль	Параграф 82 Упр. 518
135	Орфография.	1	Урок обобщающего контроля	Текущий контроль	Параграф 83 Упр. 526
136	Синтаксис. Пунктуация.	1	Урок обобщающего контроля	Текущий контроль	Параграф 84,85 Упр. 535

Вводный контрольный диктант «Повторение пройденного за 5-6 класс»

Не прошло и недели, как начались у нас приключения.

Как-то вечером мы прогуливались по дачному шоссе.

Шоссе было пустынно, никого не было видно, кроме какой-то старушки в платочке с хозяйственной сумкой в руке. Когда старушка поравнялась с нами, Тузик вдруг клацнул зубами и вцепился в хозяйственную сумку. Я в испуге дернул за поводок, Тузик отскочил, и мы пошли было дальше, как вдруг за спиной послышался негромкий крик: «Колбаса!».

Я взглянул на Тузика. Из собачьей пасти торчал огромный батон колбасы, похожий на дирижабль.

Я выхватил колбасу, ударил ею Тузика по голове, а потом издали поклонился старушке и положил колбасный батон на шоссе, подстелив носовой платок.

(По Ю.Ковалю) (104 слова)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста диктанта по одному примеру на каждый разряд имени прилагательного.

2. Выполните

- словообразовательный разбор слов старушка, послышаться (1-й вар.); платочек, подстелить (2-й вар.);

- морфемный (по составу) разбор слова покл_нился (1-й вар.); пор_внялась (2-й вар.);

- морфологический разбор слов какой(то) (старушки), с нами (1-й вар.); н_кого, ею (2-й вар.).

3. Обведите одним кружком союз и, соединяющий однородные члены, и двумя кружками – союз и, соединяющий простые предложения в составе сложного

Контрольный диктант по теме «Причастие»

МЕСТО ОТДЫХА.

Солнце просушивало ночные туманы, расстеленные на склонах гор. Море лежало сине-лиловым, отлакированным подносом с неровной поверхностью. Сырой пух облаков, в клочья растерзанных, но не подгоняемых ветром, стоял в воздухе. Воропаев шел, не замечая подъема. На развалинах дома, окруженного обломками уцелевшего сада, он присел. Стояли глицинии, напоминающие засохших змей. Перед ним раскинулось освещенное солнцем побережье. На видимых отсюда холмах стояли здания санаториев. Все было разрушено. Кое-где оказались сохранившиеся, не тронутые огнем коттеджи. Воропаев всматривался в приютившие его стены небольшого дома. Большая часть примыкаемых к дому построек сгорела. Он рассматривал уцелевшие остатки зданий. Ни крыш, ни дверей. Оставшееся не стоило и гроша. Но участок, не занятый еще приезжими, был первоклассный. Одному же восстановить эту находку невозможно. Вокруг неразрушенных построек не было.

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор первого предложения.

2. Из текста выпишите страдательные причастия прошедшего времени.

3. Произведите морфологический разбор одного из них.

4. Произведите морфемный и словообразовательный разбор.

Контрольный диктант по теме «Употребление причастий»

Был утренний час. В огромном лесу стоял тонкий пар, наполнявший все странными видениями. Охотник, только что покинувший свой костер, двигался вдоль реки.

Сквозь деревья сиял просвет ее воздушных пустот, но охотник не подходил к ним, он рассматривал свежий след медведя, направляющийся к горам.

Веткой, отломленной от дерева, охотник отметил след и пробрался к воде. Туман еще не рассеялся. В нем гасли очертания огромного корабля, медленно повертывающегося к устью реки. Его свернутые паруса, расправленные ветром,

ожили. Ветер, дующий с берега, лениво тербил их. Воздушный напор усилился, рассеялся и вылился по реям в легкие алые формы. Все было белым, кроме парусов. Охотник, смотревший с берега, удивленно протирает глаза, пораженный чудом. Паруса были алые.

Грамматическое задание

В тексте найдите все причастия, определите действительные или страдательные, а также укажите время

Выполните синтаксический разбор предложения: 1 вариант – 2 предложение 1 абзаца, 2 вариант – 3 предложение 2 абзаца, составьте схему

Озаглавьте текст

Контрольный диктант по теме «Деепричастие»

Выпив чашку чая, Наташа шумно вздохнула, забросила косу за плечо и начала читать книгу в жёлтой обложке. Мать, стараясь не шуметь посудой, наливая чай, вслушивалась в плавную речь девушки. Но скоро, утомившись следить за рассказом, стала рассматривать гостей. Павел сидел рядом с Наташей. Он был красивее всех. Наташа, низко наклонясь над книгой, часто поправляла сползавшие ей на виски волосы. Взмахивая головой и не понижая голоса, говорила что-то от себя, не глядя в книгу, ласково скользя глазами по лицам слушателей.

Хохол навалился широкой грудью на угол стола, косил глазами, стараясь рассмотреть издерганные концы своих усов. Весовщиков сидел прямо, упираясь ладонями в колени... Не мигая глазами, он упорно смотрел на свое лицо, отраженное в блестящей меди самовара. Маленький Федя, слушая чтение, беззвучно двигал губами, точно повторяя про себя слова книги. А его товарищ согнулся, поставив локти на колени, и задумчиво улыбался. В комнате было как-то особенно хорошо.

(145 слов) (А.М. Горький)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть встретившиеся в тексте деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения.
2. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу:
1-й вариант -утомившись, 2-й вариант - наклонясь.
3. Сделать морфологический разбор слов:
1-й вариант - взмахивая, 2-й вариант - упираясь

Контрольный диктант по теме «Наречие»

«Рукописные книги»

Давным-давно, когда ещё нигде не существовало печатных станков и машин, книги ценились очень дорого. Люди сидели и по-печатному, аккуратно гусиным пером выписывали толстые книги. Чем дольше переписывали книгу, тем дороже она становилась. Не торопясь, потихоньку писали мастера из года в год, терпеливо работая над каждой буквой. Делалось это медленно и кропотливо, переписчик должен был заново и начисто переписать книгу. Но спешить ему было некуда. Особенно красиво выписывали заглавные, титульные буквы. Доходит дело до новой главы, и тут на радостях переписчик снова завернет такую начальную букву, что загляденье. А если слова и буквы выходили нехорошо и не слишком красиво, то переписчика могли выгнать прочь. На некоторые старинные книги смотришь и не веришь: неужели это все вручную сделано?

Грамматическое задание:

I вариант:

1. Выпишите все наречия из первого предложения (давным-давно, нигде, очень).
2. Произвести морфологический разбор наречия потихоньку.
3. Сделать морфемный разбор наречия в-руч-н-ую.

II вариант:

1. Выпишите все наречия из второго предложения (по-печатному, аккуратно).
2. Произвести морфологический разбор наречия дорого.
3. Сделать морфемный разбор наречия по-печат-н-ому.

Контрольный диктант по теме «Союз»

Рябина.

Рябина – дерево обычное, хорошо всем знакомое. Даже ученые назвали её рябиной обыкновенной, как будто хотели подчеркнуть, что ничего примечательного в этом дереве нет. Назвали рябину «обыкновенной» для того, чтобы отличить этот вид от других. В лесах средней полосы России растёт тридцать четыре вида рябины, а всего в умеренной зоне земного шара восемьдесят четыре вида.

На самом же деле рябина обыкновенная не такое уж обыкновенное дерево. Ни одно дерево не даёт урожая ежегодно в течение ста-ста пятидесяти лет. А рябина даёт. Ягоды рябины полезные. За это её ценят врачи.

А ещё любят рябину за то, что это дерево очень красивое. И весной, когда оно в белых душистых цветах, и поздней осенью, когда среди голого леса пламенеют яркие гроздья, и летом, когда она «перебирает» своими изящными, тонкими пальцами.

(По Ю. Дмитриеву)

Грамматическое задание.

1. Укажите сочинительные и подчинительные союзы.
2. Выполните морфологический разбор сочинительного союза (1вариант), подчинительного союза (2вариант)

Контрольный диктант по теме «Частицы»

Каких только гнёзд не сыщешь в лесу! Вот на боковом сучке у самого ствола берёзы свила из мха и травы изящную высокую чашечку зябличиха и теперь украшает её берестяными лентами и кусочками пушистых лишайников. Франтоватый супруг свысока поглядывает на хлопчущую жену – не мужское, мол, это дело-гнезда вить! И невдомёк заносчивому франту, что сосед его – самец славки – черноголовки, прямо под берёзой среди молодых ёлочек день-деньской распеваящий, прекрасно успевает и петь, и свой участок от соперников охранять, и гнезда строить. Да и не одно ему гнездо построить нужно, а сразу несколько, чтобы самка лично выбрать смогла, какое ей больше по душе.

Дрозды – в деле строительства великие искусники. Гнезда вьют объёмистые, прочные, плотно перевязанные корешками, да ещё глиной изнутри гладко оштукатуренные. Не один год иное гнездо простоит, ни снега, ни дожди ему нипочём. Сами дрозды повторно гнезда не используют, предпочитая каждый год строить заново. Зато для других птиц брошенные дроздовые гнезда могут оказаться полезными.

(По В. Иваницкому)

Грамматические задания.

1. Озаглавьте текст.
2. Частицы заключите в овал, определите их значение.
3. Выполните морфологический разбор 2-3 частиц (по выбору)
4. Выпишите из текста несколько словосочетаний с наречиями, выполните морфемный разбор наречий.

Контрольный диктант по теме «Предлоги»

Редкий цветок.

Среди кустов я увидел яркую и в то же время скромно и незаметно цветущую лилию. Став на колени, я дотронулся до неё рукой, и она поклонилась теплу, исходившему от человеческой руки.

Опущенная в пузырящийся поток, лилия открылась во всю ширь, будто тихая душа, освещенная яркой любовью, и бешеный поток поглубел, усмирился, прикасаясь струями к алому цветку.

Как попал сюда этот цветок - не угадать. Но я нашёл его на далёком пустынном берегу Нижней Тунгуски. Он цветёт и никогда не перестанет цвести в моей памяти. Это главное.

(По В. Астафьеву)

Грамматические задания.

1. Какие значения выражают предлоги вместе с падежными окончаниями?
2. Подчеркните все орфограммы в 1-м абзаце(1 вариант), во 2-м абзаце(2 вариант)
3. Выполните морфологический разбор 2-3 предлогов (по выбору).

Тест по теме «Категория состояния»

Вариант 1

А1. В каком примере есть слово категории состояния?

- 1) Весь июль солнце пекло немилосердно.
- 2) Летом на юге темнеет очень быстро.
- 3) Рассказывал он очень интересно.
- 4) Роза приятно пахнет.

А2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

- 1) нездоровится
- 2) вечереет
- 3) дует
- 4) спится

А3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

- 1) Он ВЕСЕЛО посмотрел вокруг.
- 2) Ему было ВЕСЕЛО.
- 3) Лицо его было ВЕСЕЛО.
- 4) Мы ВЕСЕЛО провели каникулы.

А4. Какая из перечисленных частей речи относится к изменяемым?

- 1) причастие
- 2) деепричастие
- 3) наречие
- 4) категория состояния

В1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

На другой день гусару стало хуже.

С1. Опишите с помощью слов категории состояния душевное состояние человека.

Вариант 2

А1. В каком примере есть слово категории состояния?

- 1) Лицо темнеет от загара.
- 2) Последние метры дистанции спортсмен бежал тяжело.
- 3) Если что-то делаешь, делай хорошо.
- 4) Пахнет яблоком и мёдом.

А2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

- 1) смеркается
- 2) ломает
- 3) знобит
- 4) дышится

А3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

- 1) Я ЯСНО выразился?
- 2) Небо ЯСНО после дождя.
- 3) Мне стало всё ЯСНО.
- 4) Дедушка ЯСНО объяснил мне то, чего я раньше не понимал.

A4. Какая из перечисленных частей речи относится к неизменяемым?

- 1) имя числительное
- 2) местоимение
- 3) категория состояния
- 4) причастие

B1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

Мне грустно потому, что весело тебе.

C1. Опишите с помощью слов категории состояния состояние природы.

Учебно-методическое обеспечение.

Литература для учителя

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2011. . 9-11 классы – М.: Просвещение, 2011
- 2.С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшеклассников- М.:Просвещение, 2011
3. Г.А. Богданова Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
4. Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
- 5.М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
6. Г.Г. Граник Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
7. А.Д.Дейкина Универсальные дидактические материалы по русскому языку : 5-6 классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 1999.
8. Н.В. Егорова Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс – М.:ВАКО, 2010
- 9 П.Ф. Ивченков Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 1994.
- В.И. Капинос Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. - М., 1991.
- 10Н.А. Сенина Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2009

Литература для учащихся

1. С.В. Антонова, Т.И. Гулякова Русский язык: 7 класс: контрольные работы тестовой формы – М.: Вентана-Граф, 2012
2. Кодухов В. И. Рассказы о синонимах/ В. И. Кодухов. - М., 1986
3. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2006.
4. Олимпиады по русскому языку / Сост. О. Н. Белявская. - Минск, 1995.
Русский язык: Учебник для 7 кл. общеобразовательных учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - 33-е издание, доработанное. - М.: Просвещение, 2006.
5. С.В. Савченкова Рабочая тетрадь по русскому языку: 7-й кл.: к учебнику Т.А. Ладыженской- М.: АСТ, 2012.