

Аннотация

к учебному предмету «Изобразительное искусство» (УО, 1 вариант)

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 , а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве.


Задачи обучения:

- ✓ воспитание интереса к изобразительному искусству;
- ✓ раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- ✓ воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- ✓ формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- ✓ расширение художественно-эстетического кругозора


Обучение изобразительному искусству в 4 классе способствует дальнейшему формированию у обучающихся базы для творческой деятельности (расширяется опыт относительных полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и способов изображения увиденного): развивается способность изображать предмет с натуры, выполнять задания декоративного характера или на заданные темы, которые требуют привлечения определенных творческих усилий.

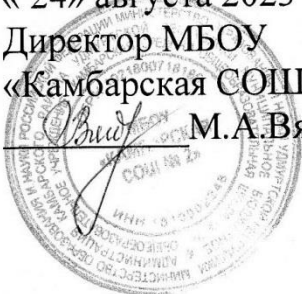
Учебный предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Камбарская средняя общеобразовательная школа №2»

Рассмотрена на заседании
методического объединения
Протокол №4
« 23 » августа 2023г.
Руководитель ШМО
 Т.В.Калинина

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №14
« 24 » августа 2023 г.

Утверждена: приказ №138-ОД
« 24 » августа 2023 г.
Директор МБОУ
«Камбарская СОШ №2»
 М.А.Вяткина



Адаптированная общеобразовательная программа
по предмету «Изобразительное искусство»
для обучающихся с умственной отсталостью вариант 1
4 класс

Составители: Канафина Л.Л
учитель начальных классов
Суменко Т.А
учитель начальных классов

2023-2024г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)).
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
- Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 (в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020г. № 766).

Для реализации данной программы используется учебное пособие «Изобразительное искусство», под редакцией И.А. Грошенок, Москва, «Просвещение», 2019г.

Программа рассчитана на 34 часа в год - 1 час в неделю.

Цель: использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи:

- ✓ способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- ✓ находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- ✓ содействовать развитию у обучающихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;
- ✓ ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- ✓ исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;

- ✓ дать обучающимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- ✓ знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- ✓ развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

Планируемые результаты изучения предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

- ✓ Развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
- ✓ Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- ✓ Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах искусства;
- ✓ Развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление опыта эстетического переживания;
- ✓ Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы
- ✓ Умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства.

Метапредметные результаты:

- ✓ В развитии художественно образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
- ✓ В развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, художественной интуиции;
- ✓ В формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным; планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;
- ✓ В совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

Предметные результаты:

- ✓ познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- ✓ осваивать основы изобразительной грамотности, художественных средств выразительности, понимать особенности разных видов изобразительного искусства;
- ✓ различать изученные виды и жанры искусств;
- ✓ приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
- ✓ наблюдать объекты и явления искусства, воспринимать смысл художественного образа, произведения искусства;

- ✓ формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации;
- ✓ создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся должны уметь:

- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства;
- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя).

Критерии и нормы оценки ЗУН обучающихся

Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «2» - не ставится.

Оценка «3» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

Оценка «4» - выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Литература

1. Учебное пособие «Изобразительное искусство», под редакцией И.А. Грошенко, Москва, «Просвещение», 2019г.

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Вид контроля	Домашнее задание
1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Карандаш. Цвет.	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик
2	Рисование с натуры листа дуба.	1	комбинированный	текущий	Листья деревьев
3	Рисование с натуры веточки рябины.	1	комбинированный	текущий	Листья деревьев
4	Составление узора в квадрате из растительных форм.	1	комбинированный	текущий	Листья деревьев
5	Беседы по картинкам на тему: «Мы растём на смену старшим». Рисунок узора из растительных форм в красках.	1	комбинированный	текущий	Листья деревьев Альбом, гуашь, кисточки
6	Рисование геометрического орнамента (крышка для столика квадратной формы).	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик
7-8	Беседа «Декоративно-прикладное искусство». Роспись предмета в одной из техник.	2	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь, кисточки
9-10	Рисование по теме: «Сказочная избушка» (украшение узорами наличников и ставен).	2	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь, кисточки
11	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка, кастрюлька).	1	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь, кисточки
12-13	Беседа по теме: «Золотая Хохлома». Рисование посуды.	2	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь, кисточки
14	Рисование по теме: «Моя любимая игрушка».	1	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь, кисточки
15	Аппликация. Украшение изображений посуды узором.	1	комбинированный	текущий	Карандаш, цв. бумага, ножницы
16	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик
17	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тема)	1	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь, кисточки
18	Декоративное рисование - панно «Снежинки».	1	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь

19	Лепка на тему «Зимние забавы».	1	комбинированный	текущий	Пластилин, доска
20	Аппликация с зарисовкой. Кружка, яблоко, груша.	1	комбинированный	текущий	Бумага, ножницы, карандаш
21	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик
22	Рисование с натуры бумажного стаканчика.	1	комбинированный	текущий	Бумажный стаканчик
23-24	Лепка на свободную тему	2	комбинированный	текущий	Пластилин, доска
25	Декоративное рисование-оформление поздравительной открытки к 8 марта.	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик
26	Рисование домика для птиц.	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик
27	Рисование на тему: «Весна пришла».	1	комбинированный	текущий	Краски, альбом
28	Декоративное рисование расписного коврика (узор из ягод и листьев).	1	комбинированный	текущий	Листья деревьев, ягоды
29	Рисование по теме: «Космос».	1	комбинированный	текущий	Альбом, гуашь, кисточки
30	Лепка на тему «Любимая игрушка».	1	комбинированный	текущий	Пластилин, доска
31	Аппликация «Весенняя полянка».	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик, ножницы
32	Рисование на тему: «Мое настроение».	1	комбинированный	текущий	Карандаши цветные, альбом, ластик
33	Лепка на тему «Любимый сказочный герой».	1	комбинированный	текущий	Пластилин, доска
34	Рисование по теме: «Здравствуй, лето». Выставка работ.	1	итоговый урок	контроль	Оформить портфолио